

Inspirationsdag på Bovbjerg Fyr **Får til Kanten**



Et par flettede "siddefår" af Anne Mette Hjørnholm fungerede som blikfang ved indgangen. Anne Mette Hjørnholm er professionel pilefletter og hun er bl.a. koordinator for Landsskuets grønne afdeling. Indenfor kunne man se eksempler på Anne Mette Hjørnholms mange flotte flettede kurve.

Der var uldne sager i form af Lho Jansbers glade, farverige design - flettede frakker, hatte, hjemmesko og tørklæder. Margit Buus udstillede delikate uld-på-silke filt, samt sjove smykker, og hun demonstrerede filtningsteknik.

Hanne Danielsen havde bl.a. medbragt uld-på-silke filt i sarte farver, og en taske filtet af ufarvet naturuld, fra forskellige fåreracer. Helle Panum demonstrerede, hvordan man kan strikke ved at bruge den afklippede uld direkte – lækre, lune sager i naturfarver. Og der var mulighed for selv at prøve teknikken.

De besøgende blev af museumsinspektør Søren Toftgaard Poulsen ført gennem fårets fascinerende historie gennem 8.000 år. Han forklarede indlevende om den store betydning fåret har haft for mennesket, og om op- og nedgangstider for fårebestanden i Danmark. Vi blev mindet om fårets betydning for den industrielle revolution, og vi fik også den spændende historie om de oprindelige Hulsigfår, der desværre ikke findes på klitheden ved Hulsig længere.

Efter frokosten – selvfølgelig med fårepølse og Vesterhavsost, fortalte Annette Holmelund om "Sheep-skills" – et e-learningprojekt som hun og Berit Kiilerich er involveret i. Og der blev tid til en runde med nye spændende ideer til Får til Kanten.

Inspirationsdagen sluttede af med lækker lammesuppe. Suppen var samtidig indledningen på Får til Kanten støtteforeningens ekstraordinære generalforsamling, hvor de 12 fremmødte enstemmigt besluttede, at flytte generalforsamlingen fra april til marts. Forsamlingen blev endvidere orienteret om projektets status, og der blev drøftet forskellige muligheder for ejerforhold til fårene, når afgræsningen kommer på plads.

